



รายงานผลการดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคม
กิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัยครบ 47 ปี

กิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ 47 ปี
โครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง
“จาก Local สู่มูลค่า”
วันที่ 29 สิงหาคม 2568
ณ ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

หัวหน้าโครงการ
นางพรชชล แฉ่งขัน
ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ได้รับจัดสรรงบประมาณเงินรายได้
ในการดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคม
ประจำปีงบประมาณ 2568

คำนำ

การให้บริการวิชาการแก่สังคมเป็นพันธกิจสำคัญอีกด้านหนึ่งของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช โดยการถ่ายทอดองค์ความรู้และเทคโนโลยีที่เป็นประโยชน์ เป็นที่พึ่งและแหล่งอ้างอิงทางวิชาการ รวมทั้งเพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งและการพัฒนาที่ยั่งยืนของชุมชน สังคม และประเทศชาติ โดยมหาวิทยาลัยได้ดำเนินงานและพัฒนการให้บริการวิชาการแก่สังคมตามสาขาวิชาที่มหาวิทยาลัยเปิดให้มีการเรียนการสอน ตลอดจนหน่วยงานต่างๆ ได้มีส่วนร่วมในการให้บริการในรูปแบบต่าง ๆ ในลักษณะให้เปล่า และมหาวิทยาลัยสนับสนุนงบประมาณให้ทั้งหมดโดยผู้รับบริการไม่ต้องเสียค่าใช้จ่ายแต่อย่างใด

การดำเนินงานให้บริการวิชาการแก่สังคม นอกจากคณาจารย์และบุคลากรจะเกิดการเพิ่มพูนทักษะการทำงานและสร้างเครือข่ายทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยแล้ว ยังเป็นการสร้างความตระหนักและจิตสำนึกที่ดีต่อการสร้างสรรค์ผลงานที่เพิ่มความเข้มแข็งให้แก่ชุมชน สังคมและประเทศชาติ รวมทั้งก่อให้เกิดความสมครสมานสามัคคีของบุคลากรในมหาวิทยาลัย ตลอดระยะเวลา 47 ปี มหาวิทยาลัยจึงมีความพร้อมที่จะให้บริการทางวิชาการที่หลากหลาย ทุกกลุ่มเป้าหมายและทุกระดับการศึกษาที่สามารถจะแสวงหาความรู้ได้จากมหาวิทยาลัยอย่างต่อเนื่อง

การจัดกิจกรรมทางวิชาการ โครงการอนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่อุตสาหกรรม” เนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย 47 ปี ของศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช อุตรธานี ในครั้งนี้สำเร็จลุล่วงได้ด้วยดี อันเนื่องมาจากการจัดสรรงบประมาณ การประสานการดำเนินงาน ตลอดจนการอำนวยความสะดวกจากกองกลาง มสธ.และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง จึงขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้ นอกจากนี้ขอขอบคุณผู้เข้าร่วมกิจกรรมทุกท่านที่มีส่วนสนับสนุนให้กิจกรรมบรรลุผลตามวัตถุประสงค์ทุกประการ โดยเฉพาะผลการประเมินถือว่าเป็นดัชนีชี้วัดความสำเร็จของการจัดกิจกรรมทั้งในเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพได้เป็นอย่างดี แสดงว่าการจัดกิจกรรมทางวิชาการเนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย 47 ปี เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมการเรียนรู้ เป็นศูนย์รวมผู้สนใจใฝ่รู้ในศาสตร์สาขาวิชาต่างๆ เปิดโอกาสทางการศึกษาแก่สังคมเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตตามหลักการศึกษาต่อเนื่องตลอดชีวิต

นางพรรัชชล แข็งขัน

ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช อุตรธานี

ผู้รับผิดชอบโครงการ

สารบัญ

	หน้า
หลักการและเหตุผล	4
วัตถุประสงค์	4
กลุ่มเป้าหมาย	4
กำหนดการดำเนินกิจกรรม	5
ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดโครงการ	6
สรุปผลการดำเนินโครงการฯ ปัญหาอุปสรรคและข้อเสนอแนะ	9
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก	
ภาพกิจกรรม	13
ภาคผนวก ข	
เอกสารเผยแพร่ความรู้	32
ภาคผนวก ค	
รายชื่อผู้เข้าอบรม	39

กิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ 47 ปี
ภายใต้แนวคิดมหาวิทยาลัยดิจิทัลเพื่อการศึกษาทางไกล
โครงการอนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่อะไรค่า”

หลักการและเหตุผล

ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี กลุ่มภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน 1 และ 2 ขอร่วมเป็นส่วนหนึ่งในการจัดกิจกรรมทางวิชาการเนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ 47 ปี โดยจะจัดโครงการอนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่อะไรค่า” ขึ้นเพื่ออนุรักษ์และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นของภาคตะวันออกเฉียงเหนือบริเวณลุ่มแม่น้ำโขง ให้เป็นที่รู้จักและมีคุณค่าในระดับที่สูงขึ้น จาก“ท้องถิ่นสู่ความเป็นเลิศ” ทั้งนี้ศูนย์ฯมีพื้นที่ให้บริการของศูนย์ส่วนใหญ่เป็นจังหวัดที่ตั้งอยู่ติดแม่น้ำโขง ประกอบด้วยจังหวัดเลย หนองคาย บึงกาฬ นครพนม และมุกดาหาร รวมถึงจังหวัดที่อยู่ขึ้นใน อาทิจน จังหวัดอุดรธานี หนองบัวลำภู และสกลนคร มีวัฒนธรรมที่คล้ายคลึงกับประเทศในกลุ่มลุ่มน้ำโขง เช่น ลาว เวียดนาม โดยมีศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลาย การทำขนมหมากเบ็งจล้นข้างโบราณ เป็นเครื่องสักการะชั้นสูง การทำต้นผึ้ง การทำปราสาทผึ้งในประเพณีวันออกพรรษา ได้รับความนิยมนมากในแถบจังหวัดที่ติดแม่น้ำโขง ดังนั้นศิลปวัฒนธรรมประเพณีชาวลุ่มน้ำโขงจึงเป็นสิ่งที่ควรค่าแก่อนุรักษ์และส่งเสริม พร้อมจะเผยแพร่ในรูปแบบสื่อดิจิทัลที่สามารถเรียนรู้ตลอดชีวิต เพื่อเป็น“มหาวิทยาลัยดิจิทัลเพื่อการศึกษาทางไกล”อย่างแท้จริง

วัตถุประสงค์

1. เพื่อร่วมเฉลิมฉลองเนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ 47 ปี
2. เพื่ออนุรักษ์และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขงสู่ความเป็นเลิศ
3. เพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นอีสานในรูปแบบสื่อดิจิทัลที่สามารถเรียนรู้ตลอดชีวิต

กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมาย : เยาวชน นักศึกษา ประชาชน

ปริมาณกลุ่มเป้าหมาย : จำนวน 40 คน

พื้นที่กลุ่มเป้าหมาย : เขตพื้นที่ให้บริการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

กำหนดการดำเนินกิจกรรม

โครงการอนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่อะไรค่า”



กิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย มสธ 47 ปี

โครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง

“จาก Local สู่อะลือ”

วันที่ 29 สิงหาคม 2568

ณ ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี



เวลา	กิจกรรม
07.30-08.00 น.	➢ ลงทะเบียน
08.00-08.15 น.	➢ พิธีเปิดโดย ผู้อำนวยการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี ➢ กล่าวรายงานโดย นางพรชชล แข็งขัน หัวหน้างานบริการสื่อและเทคโนโลยีการศึกษา
08.15-09.00 น.	➢ ให้ความรู้และประชาสัมพันธ์การศึกษาทางไกล มสธ. (โครงการสัมฤทธิ์บัตร / หลักสูตรทดลองเรียน / หลักสูตรปริญญาตรี) โดย นางพรชชล แข็งขัน หัวหน้างานบริการสื่อและเทคโนโลยีการศึกษา
09.00-10.00 น.	กิจกรรมให้ความรู้เรื่อง - ชันหมากเบงจี่ล้านช้างโบราณ - ดอกผึ้ง ต้นผึ้ง - ปราสาทผึ้ง วิทยากร นายจิตติมา โคตรมณี ประธานสภาวัฒนธรรมตำบลบ้านจั่น
10.00-16.00 น.	กิจกรรมแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ 3 กลุ่ม กลุ่มที่ 1 การทำชันหมากเบงจี่ล้านช้างโบราณ วิทยากรนายจิตติมา โคตรมณี กลุ่มที่ 2 การทำดอกผึ้ง ต้นผึ้ง วิทยากร นางพรชชล แข็งขัน กลุ่มที่ 3 การทำปราสาทผึ้ง วิทยากร นายอนันฐชัย ทองถิ่น
16.00-16.30 น.	สรุป / ทำแบบประเมิน / มอบเกียรติบัตร

พักทานอาหารว่าง 10.30-10.45 / 14.30-14.45 น. อาหารกลางวัน 12.00-13.00 น.



ชันหมากเบงจี่ล้านช้างโบราณ	ดอกผึ้ง-ต้นผึ้ง	ปราสาทผึ้ง
----------------------------	-----------------	------------

ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดโครงการ

ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี ได้จัดโครงการอนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสาน แลกเปลี่ยนน้ำใจ “จาก Local สู่อะไร” ในรูปแบบเผชิญหน้า เป้าหมายผู้ร่วมโครงการ 40 คน มีประชาชนให้ความสนใจเข้าร่วมกิจกรรม 52 คน

ผลการประเมินจากแบบประเมิน

โครงการอนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแลกเปลี่ยนน้ำใจ “จาก Local สู่อะไร”

การประเมินผลครั้งนี้รวบรวมแบบประเมินจากผู้เข้าร่วมกิจกรรมจำนวน 52 ชุด คิดเป็นร้อยละ 100

ตอนที่ 1 แสดงสถานภาพทั่วไป

1. เพศ	จำนวน	ร้อยละ
ชาย	-	-
หญิง	52	100
2. อายุ		
ต่ำกว่า 50 ปี	11	21.15
มากกว่า 50 ปี	41	78.84
3. การศึกษา		
ประถมศึกษา	15	28.84
มัธยมศึกษา / ปวช.	9	17.30
อนุปริญญา	17	32.69
ปริญญาตรี	11	21.15
4. สถานภาพ		
ประชาชน	42	80.76
ข้าราชการบำนาญ	10	19.23
5. ท่านได้รับข่าวสารการจัดกิจกรรมจากที่ใด		
จดหมายเชิญจากศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี	52	100

จากตารางที่ 1 สถานภาพทั่วไปของผู้ร่วมโครงการอนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแลกเปลี่ยนน้ำใจ “จาก Local สู่อะไร”

- เป็นเพศหญิง 52 คน ร้อยละ 100
- มีอายุมากกว่า 50 ปี 41 คน ร้อยละ 78.84 อายุต่ำกว่า 50 ปี 11 คน ร้อยละ 21.15
- การศึกษาอยู่ในระดับอนุปริญญา 17 คน ร้อยละ 32.69 ประถมศึกษา 15 คน ร้อยละ 28.84 ระดับปริญญาตรี 11 คน ร้อยละ 21.15 มัธยมศึกษา/ปวช. 9 คน ร้อยละ 17.30
- สถานภาพเป็นประชาชน 42 คน ร้อยละ 80.76 ข้าราชการบำนาญ 10 คน ร้อยละ 19.23
- การได้รับข่าวสารการจัดกิจกรรมจากจดหมายเชิญของศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี 52 คน ร้อยละ 100

ตอนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ (แบบประเมิน 52 ชุด)

2.1 ความพึงพอใจที่มีต่อกระบวนการให้บริการในโครงการ

กระบวนการให้บริการ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยสุด
2.1.1 ระยะเวลาฝึกอบรมมีความเหมาะสม	72.90	24.30	2.80	-	-
2.2.2 การติดต่อสื่อสารและการประชาสัมพันธ์โครงการ	83.70	11.41	4.89	-	-
2.2.3 ความสะดวกในการเดินทางเข้ารับการฝึกอบรม	72.70	23.71	3.59	-	-
2.2.4 ความเหมาะสมของอาหารและเครื่องดื่ม	70.35	26.30	3.65	-	-
2.2.5 การให้บริการของบุคลากรศูนย์ฯ มสธ.อุดรธานี	82.45	15.30	2.65	-	-

2.2 ความพึงพอใจที่มีต่อการอบรมโครงการ

กระบวนการฝึกอบรม	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยสุด
2.2.1 ความน่าสนใจของเนื้อหาในการฝึกอบรม	73.65	22.05	4.30	-	-
2.2.2 เอกสารประกอบการฝึกอบรม	75.30	21.50	3.20	-	-
2.2.3 ความเหมาะสมของวิทยากรบรรยาย/ตอบคำถาม	65.64	29.77	4.59	-	-
2.2.4 ความเหมาะสมของสื่ออุปกรณ์/เอกสารประกอบ	81.70	11.41	6.89	-	-
2.2.5 ความเหมาะสมของสถานที่ในการฝึกอบรม	67.64	28.88	3.48	-	-

ตอนที่ 3 ระดับความรู้ก่อน และ หลัง ของผู้เข้ารับการอบรมโครงการ

กระบวนการฝึกอบรม	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยสุด
3.1 ความรู้ เนื้อหาสาระที่ท่านมีก่อนเข้าร่วมโครงการ					
3.1.1 ความรู้เรื่องขั้นตอนการเบิกจ่ายค่าจ้างโบราณ ดอกฝ้าย ต้นฝ้ายปราสาทฝ้าย	8.20	4.60	12.20	17.00	58.00
3.1.2 การทำขั้นตอนการเบิกจ่ายค่าจ้างโบราณ	2.36	2.50	8.14	28.00	59.00
3.1.3 การทำดอกฝ้าย ต้นฝ้าย	4.23	5.63	10.14	16.00	64.00
3.1.4 การทำปราสาทฝ้าย	5.36	14.50	11.14	18.00	49.00
3.1.5 ความรู้การศึกษาทางไกล มสธ.	3.26	4.50	9.24	32.00	51.00
3.2 ความรู้ เนื้อหาสาระที่ท่านมีหลังเข้าร่วมโครงการ					
3.2.1 ความรู้เรื่องขั้นตอนการเบิกจ่ายค่าจ้างโบราณ ดอกฝ้าย ต้นฝ้ายปราสาทฝ้าย	67.50	30.25	2.25	-	-
3.2.2 การทำขั้นตอนการเบิกจ่ายค่าจ้างโบราณ	59.30	37.55	3.15	-	-
3.2.3 การทำดอกฝ้าย ต้นฝ้าย	49.70	45.55	4.75	-	-
3.2.4 การทำปราสาทฝ้าย	65.50	33.50	2.85	-	-
3.2.5 ความรู้การศึกษาทางไกล มสธ.	59.70	34.55	5.75	-	-

ท่านสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการฝึกอบรม ครั้งนี้ไปใช้ประโยชน์ได้มากน้อยเพียงใด	53.26	44.59	2.15	-	-
---	-------	-------	------	---	---

ความคิดเห็นในระดับมากขึ้นไปในแต่ละประเด็น

ความเหมาะสมของการจัดกิจกรรม	ร้อยละ
กระบวนการให้บริการ	96.48
ระยะเวลาฝึกอบรมมีความเหมาะสม	97.20
การติดต่อสื่อสารและการประชาสัมพันธ์โครงการ	95.11
ความสะดวกในการเดินทางเข้ารับการฝึกอบรม	96.41
ความเหมาะสมของอาหารและเครื่องดื่ม	96.35
การให้บริการของบุคลากรศูนย์ฯ มสธ.อุดรธานี	97.35
กระบวนการฝึกอบรม	95.10
ความน่าสนใจของเนื้อหาในการฝึกอบรม	95.70
เอกสารประกอบการฝึกอบรม	96.80
ความเหมาะสมของวิทยากรบรรยาย/ตอบคำถาม	95.41
ความเหมาะสมของสื่ออุปกรณ์/เอกสารประกอบ	93.11
ความเหมาะสมของสถานที่ในการฝึกอบรม	96.52
ความรู้ เนื้อหาสาระที่ผ่านมีหลังเข้าร่วมโครงการ	96.25
ความรู้เรื่องชั้นหมากเบงจี่ล้านช้างโบราณ ดอกผึ้ง ต้นผึ้งปราสาทผึ้ง	97.75
การทำชั้นหมากเบงจี่ล้านช้างโบราณ	96.85
การทำดอกผึ้ง ต้นผึ้ง	95.25
การทำปราสาทผึ้ง	97.15
ความรู้การศึกษาทางไกล มสธ.	94.25
ความพึงพอใจในภาพรวมที่มีต่อโครงการ	95.94
การนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	97.85

11. ท่านคิดว่าควรมีการจัดกิจกรรมในลักษณะนี้อีกหรือไม่

- ควร เพราะได้ความรู้หลาย ๆ ด้าน เช่น ชั้นหมากเบงจี่ล้านช้างโบราณ ดอกผึ้ง ต้นผึ้งปราสาทผึ้ง

12. เหตุผลของการเข้าร่วมกิจกรรมในครั้งนี้

- ต้องการฝึกทำชั้นหมากเบงจี่ล้านช้างโบราณ ดอกผึ้ง ต้นผึ้งปราสาทผึ้ง

13. สิ่งที่คาดหวังของการเข้าร่วมกิจกรรมในครั้งนี้

- ต้องการฝึกชั้นหมากเบงจี่ล้านช้างโบราณ ดอกผึ้ง ต้นผึ้งปราสาทผึ้ง ให้เกิดความชำนาญและพัฒนาฝีมือใช้เป็นอาชีพได้ในอนาคต

14. ความประทับใจในการร่วมโครงการครั้งนี้

- ความรู้ที่ได้รับดีมาก
- ได้ฝึกอาชีพด้านงานสืบสานงานประเพณี
- วิทยากร/ เจ้าหน้าที่/บุคลากรของศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี แนะนำข้อมูลชัดเจน มีความเป็นกันเอง
- ได้รับความรู้การเรียนการสอนทางไกล มสธ. เพื่อนำไปบอกต่อคนในครอบครัวให้เรียนกับ มสธ.

สรุปผลความคิดเห็นตัวชี้วัด

โครงการอนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่อุตสาหกรรม”

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	รวมทั้งสิ้น	
		เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน
ผลผลิต (Output)			
1.เชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้ารับบริการ	คน	40	52
2.เชิงคุณภาพ : ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการในกระบวนการจัดกิจกรรม	ร้อยละ	86.00	96.48
3.เชิงเวลา : ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	90	100
4.เชิงต้นทุน	บาท	20,000.-	20,000.-
ผลลัพธ์ (Outcome)			
1.เชิงปริมาณ : ร้อยละของผู้เข้ารับบริการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	ร้อยละ	84.00	97.85
2.เชิงคุณภาพ : ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการที่มีต่อโครงการ	ร้อยละ	86.00	95.94

ตอนที่ 4 สรุปผลการดำเนินโครงการฯ ปัญหาอุปสรรคและข้อเสนอแนะ

1. ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้ร่วมเฉลิมฉลองเนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ 47 ปี
2. ได้ฝึกทำและช่วยกันอนุรักษ์และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขงสู่ความเป็นเลิศ
3. มหาวิทยาลัยเพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นอีสานในรูปแบบสื่อดิจิทัลที่สามารถเรียนรู้ตลอดชีวิต
- 4.เจ้าหน้าที่ ./บุคลากรศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธอุดรธานี. แนะนำข้อมูลการศึกษาทางไกลของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช เช่น โครงการสมฤทธิบัตร โครงการทดลองเรียน หลักสูตรปริญญาตรีได้อย่างชัดเจน สามารถนำไปบอกต่อให้คนในครอบครัวและคนอื่นๆ ได้

ปัญหาและอุปสรรค

- ไม่มี

ตอนที่ 5 สรุปค่าใช้จ่ายในการดำเนินกิจกรรม

งบประมาณที่ได้รับจัดสรร 20,000.- บาท
 งบประมาณที่ใช้จริง 20,000.- บาท
 เงินเหลือ (ถ้ามี) - บาท



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานบริการสื่อและเทคโนโลยีการศึกษา ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี โทร. 22
ที่ อว 0622.04(12).03/47 วันที่ 13 สิงหาคม 2568

เรื่อง ขออนุมัติจัดกิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ 47 ปี

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ตามที่ มหาวิทยาลัยได้อนุมัติงบประมาณโครงการกิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในโอกาสวันสถาปนา
มหาวิทยาลัย ครบ 47 ปี ภายใต้แนวคิด “มหาวิทยาลัยดิจิทัลเพื่อการศึกษาทางไกล” ชื่อโครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริม
ศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบกลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่อลุ่มค่า” โดยอนุมัติงบประมาณจำนวน 20,000 บาท
(สองหมื่นบาทถ้วน) นั้น

ในการนี้ งานบริการสื่อและเทคโนโลยีการศึกษา ขออนุมัติจัดทำโครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริม
ศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบกลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่อลุ่มค่า” ในวันที่ 29 สิงหาคม 2568 ณ ศูนย์วิทยบริการ
และชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี โดยเบิกจ่ายจากงบประมาณของกองกลาง ผลผลิตการบริหารงานกลาง
รหัส พ1.1.1(0) -4/19(0)21 กิจกรรมวันสถาปนามหาวิทยาลัย หมวดรายจ่ายอื่น

จึงเรียนมาเพื่อโปรดอนุมัติ จักขอบคุณยิ่ง

(นางพรชชล แข็งขัน)

บรรณารักษ์ชำนาญการ

หัวหน้างานบริการสื่อและเทคโนโลยีการศึกษา



อนุมัติ



ไม่อนุมัติ

(นายันทวุฒิ อินทร์งาม)

รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการ

ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี



คำสั่งศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี
ที่ / ๒๕๖๘
เรื่อง แต่งตั้งเจ้าหน้าที่ปฏิบัติหน้าที่

ตามที่ ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี มีกำหนดกิจกรรมทางวิชาการเนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ ๔๗ ปี ภายใต้แนวคิด “มหาวิทยาลัยดิจิทัลเพื่อการศึกษาทางไกล” ชื่อโครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่อะไร” เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอแต่งตั้งบุคลากรในการดำเนินงาน ดังต่อไปนี้

๑. ประธานดำเนินงาน ผู้อำนวยการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

๒. ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางพรชชล แข็งขัน - ดำเนินโครงการ/สรุปรายงานผลโครงการ

๓. เจ้าหน้าที่ต้อนรับและลงทะเบียน และโสตทัศน

๓.๑ นางสาวสายใจ อินทะพุฒ

๓.๒ นางปฎิมา พุทธน

๓.๓ นายก้องธนัสต์ โชคเจริญพิศุทธิ์

๔. วิทยากร

๔.๑ นายอนันตชัย ทองถิ่น หัวข้อ การทำปราสาทผึ้ง

๔.๒ นางพรชชล แข็งขัน หัวข้อ การทำดอกผึ้ง – ต้นผึ้ง

๕. เจ้าหน้าที่โสตทัศน

๕.๑ นางสาวพรนภา นวนมะณี

๕.๒ นายคมสัน มูลอามาตย์

๖. พนักงานขับรถ และบริการทั่วไป

๖.๑ นายปิยะทัต อุลันนท์

๖.๒ นายจำปี ปัสสา

ทั้งนี้ ให้ปฏิบัติหน้าที่ในกิจกรรมทางวิชาการเนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ ๔๗ ปี ชื่อโครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่อะไร” ในวันที่ ๒๙ สิงหาคม ๒๕๖๘ เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ต่อไป

สั่ง ณ วันที่ สิงหาคม ๒๕๖๘

(นายันทพุด อินทร์งาม)

รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการ

ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี



คำสั่งศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ที่ ๔ / ๒๕๖๘

เรื่อง แต่งตั้งเจ้าหน้าที่ปฏิบัติหน้าที่

ตามที่ ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี มีกำหนดกิจกรรมทางวิชาการเนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ ๔๗ ปี ภายใต้แนวคิด “มหาวิทยาลัยดิจิทัลเพื่อการศึกษาทางไกล” ชื่อโครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่อุตสาหกรรม” เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอแต่งตั้งบุคลากรในการดำเนินงาน ดังต่อไปนี้

๑. ประธานดำเนินงาน ผู้อำนวยการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

๒. ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางพรชชล แข็งขัน - ดำเนินโครงการ/สรุปรายงานผลโครงการ

๓. เจ้าหน้าที่ต้อนรับและลงทะเบียน และไสตท์สค์

๓.๑ นางสาวสายใจ อินทะพัฒน์

๓.๒ นางปฎิมา พุทธน

๓.๓ นายก้องธนส์ โชคเจริญพศุทธิ์

๔. วิทยากร

๔.๑ นายอนันต์รัชย์ ทองถิ่น หัวข้อ การทำปราสาทผึ้ง

๔.๒ นางพรชชล แข็งขัน หัวข้อ การทำดอกผึ้ง - ดันผึ้ง

๕. เจ้าหน้าที่ไสตท์สค์

๕.๑ นางสาวพรนภา นวนมะณี

๕.๒ นายคมสัน มูลอามาตย์

๖. พนักงานขับรถ และบริการทั่วไป

๖.๑ นายปิยะทัต อุลันันท์

๖.๒ นายจำปี ปัสสา

ทั้งนี้ ให้ปฏิบัติหน้าที่ในกิจกรรมทางวิชาการเนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ ๔๗ ปี ชื่อโครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่อุตสาหกรรม” ในวันที่ ๒๙ สิงหาคม ๒๕๖๘ เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ต่อไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๘

(นายันทวุฒิ อินทร์งาม)

รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการ

ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ภาคผนวก ก

ประมวลภาพกิจกรรม





วันที่ 29 สิงหาคม 2568 กิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ 47 ปี ภายใต้แนวคิด “มหาวิทยาลัยดิจิทัลเพื่อการศึกษาทางไกล” โครงการอนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่มรดก” นายนันทวุฒิ อินทร์งาม รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี ประธานเปิดงาน, นางพรระชล แข็งขัน บรรณารักษ์ชำนาญการ หัวหน้างานบริการสื่อและเทคโนโลยีการศึกษา ศวช.มสธ.อุดรธานี ผู้รับผิดชอบโครงการกล่าวรายงาน



นางพรชชล แข็งขัน หัวหน้างานบริการสื่อและเทคโนโลยีการศึกษา ศวช.มสธ.อุดรธานี
 ประชาสัมพันธ์การศึกษาทางไกล หลักสูตรสัมฤทธิ์บัตร ทดลองเรียน และปริญญาตรี



นายจิตติมา โคตรมณี ประธานสภาวัฒนธรรมตำบลบ้านจั่น
 วิทยาการให้ความรู้เรื่องขันหมากเบงจ๋ล้านช้างโบราณ – ดอกผึ้ง ต้นผึ้ง - ปราสาทผึ้ง



ฝึกปฏิบัติกลุ่มที่ 1 การทำขนมมากเบงจี่ล้านช้างโบราณ วิทยากร นายจิตติมา โคตรมณี



ฝึกปฏิบัติกลุ่มที่ 1 การทำซ้นหมากเบงจี่ล้านช้างโบราณ



ผลงานของผู้ร่วมโครงการ การฝึกการทำขนมหมากเบ็งจี่ล้านช้างโบราณ



ฝึกปฏิบัติกลุ่มที่ 2 การทำดอกผึ้ง ต้นผึ้ง
วิทยากร นางพรชชล แข็งขัน บรรณารักษ์ชำนาญการ



ฝึกปฏิบัติกลุ่มที่ 2 การทำดอกผึ้ง ต้นผึ้ง



การประดับตกแต่งต้นผึ้ง



ผลงานผู้เข้าร่วมโครงการฝึกปฏิบัติ การทำดอกผึ้ง ต้นผึ้ง



ฝึกปฏิบัติกลุ่มที่ 3 การทำปราสาทผึ้ง วิทยากร นายอนันฐชัย ทองถิ่น ช่างศิลป์



คณะวิทยากรให้คำแนะนำ เสนอแนะในผลการฝึกปฏิบัติ
 การทำชั้นหมากเบงจี่ล้านช้างโบราณ – ดอกผึ้ง ต้นผึ้ง – ปราสาทผึ้ง



ตัวแทนผู้เข้าร่วมโครงการกล่าวขอบคุณ และมอบเกียรติบัตรให้กับผู้เข้าร่วมโครงการ



ถ่ายภาพหมู่กิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ 47 ปี
ภายใต้แนวคิด “มหาวิทยาลัยดิจิทัลเพื่อการศึกษาทางไกล”
โครงการอนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่มรดก”

ข่าว.. ศวช. มสธ.อุดรธานี

กลุ่มจังหวัดภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน 1 และ 2

4 มสธ.

ไตรมาส 4 / 2568

สิงหาคม 2568



วันที่ 29 สิงหาคม 2568 ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี จัดกิจกรรมทางวิชาการเนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัยครบ 47 ปี ชื่อโครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่เลอค่า” นายหนัทวุฒิ อินทร์งาม รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการ ประธานเปิดโครงการ นางพรพรชล แสงชัย รับผิดชอบโครงการพร้อมให้ความรู้และประชาสัมพันธ์การศึกษาทางไกล มสธ. มีประชาชนร่วมกิจกรรม 52 คน

ศวช. มสธ.อุดรธานี Facebook : STOU Udonthani

ข่าว.. ศวช. มสธ.อุดรธานี

กลุ่มจังหวัดภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน 1 และ 2

4 ม.ร.

ไตรมาส 4 / 2568

สิงหาคม 2568

4 ม.ร.
กิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัยอุดรธานี ครบ 47 ปี
โครงการ อนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง
“จาก Local สู่โลกค่า”
วันที่ 29 สิงหาคม 2568
ณ ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี



วันที่ 29 สิงหาคม 2568 ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี จัดกิจกรรมทางวิชาการเนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัยอุดรธานี ครบ 47 ปี ชื่อโครงการ อนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่โลกค่า” กิจกรรมที่ 1 การทำขันหมากเบ็งจี้ล้านช้างโบราณ มีนายจิตติมา โคตรมณี ประธานสภาวัฒนธรรมตำบลบ้านจั่น และคณะเป็นวิทยากร

ศวช. มสธ.อุดรธานี Facebook : STOU Udonthani

ข่าว.. ศวช. มสธ.อุดรธานี

กลุ่มจังหวัดภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน 1 และ 2

47 มสธ.

ไตรมาส 4 / 2568

สิงหาคม 2568



วันที่ 29 สิงหาคม 2568 ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี จัดกิจกรรมทางวิชาการเนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัยครบ 47 ปี ชื่อโครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่โลก” กิจกรรมที่ 2 การทำต้นผึ้ง ดอกผึ้ง มีนางพรชชล แข็งขัน บรรณารักษ์ชำนาญการ เป็นวิทยากร

ศวช. มสธ.อุดรธานี Facebook : STOU Udonthani

ข่าว.. ศวช. มสธ.อุดรธานี

กลุ่มจังหวัดภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน 1 และ 2

4 มสธ.

ไตรมาส 4 / 2568

สิงหาคม 2568



วันที่ 29 สิงหาคม 2568 ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี จัดกิจกรรมทางวิชาการเนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัยครบ 47 ปี ชื่อโครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่เลอค่า” กิจกรรมที่ 3 การทำปราสาทผึ้ง มีนายอนันต์รัชย์ ทองถิ่น ช่างศิลป์ เป็นวิทยากร

ศวช. มสธ.อุดรธานี Facebook : STOU Udonthani

ข่าว.. ศวช. มสธ.อุดรธานี

กลุ่มจังหวัดภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน 1 และ 2

ไตรมาส 4 / 2568

สิงหาคม 2568



วันที่ 29 สิงหาคม 2568 ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี จัดกิจกรรมทางวิชาการเนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัยครบ 47 ปี ชื่อโครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่โลก” การสรุปผลการดำเนินงานและให้คำแนะนำจากคณะวิทยากร พร้อมมอบเกียรติบัตรแก่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม

ศวช. มสธ.อุดรธานี Facebook : STOU Udonthani

ภาคผนวก ข

เอกสารเผยแพร่ความรู้



กิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ 47 ปี

โครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง

“จาก Local สู่มรดก”

วันที่ 29 สิงหาคม 2568

ณ ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

มสธ. 47

มสธ.

มสธ.

กิจกรรมที่ 1 การทำขันหมากเบ็งจี่ล้านช้างโบราณ

ขันหมากเบ็งจี่ หรือบายศรีโบราณ เป็นเครื่องสักการะชั้นสูง ที่มีมาแต่โบราณในอาณาจักรไท ทั้งในล้านช้าง เรียกว่า (ขันหมากเบ็ง หมากเบญจ) ใช้บูชาในพระพุทธศาสนา มีมาหลายร้อยปีแล้ว เพราะในหลักเสมาสมัยทวารวดีของอีสานก็พบว่ามีลวดลายทำนองกะจังกลีบายศรีปรากฏอยู่ หมากเบ็งมีคติมาจากหลักธรรมในพระพุทธศาสนา ซึ่งเป็นแก่นสารสาระสำคัญของคำสอนเรื่องขันธ 5 และไตรลักษณ์ คำว่าหมาก หมายถึง กอง, หน่วย, ผล และคำว่าหมากตรงกับคำว่า ขันธ ในภาษาบาลี ส่วนคำว่า เบ็ง หรือ เบ็งจี่ หมายถึงจำนวน 5 หรือเลข 5 มาจากคำว่า เบญจ ปัญจ ในภาษาบาลี ดังนั้นคำว่าหมากเบ็งจึงหมายถึงกองทั้ง 5 หมายถึงขันธ 5 ในพระพุทธศาสนา อันประกอบด้วย รูป เวทนา สัญญา สังขาร และวิญญาณ



ขันหมากเบ็งจี่โบราณ เป็นกรวยที่ทำจากใบตอง ม้วนเป็นรูปคล้ายกรวย หรือดอกไม้ เพื่อใช้เป็นเครื่องสักการะในพิธีกรรมต่างๆ ทั้งทางศาสนาพุทธและพราหมณ์ ปัจจุบันยังคงมีผู้นิยมทำในแบบดั้งเดิม โดยเฉพาะแบบกาบที่ใช้ใบตองพับเป็นสามเหลี่ยมซ้อนทับกันคล้ายเจดีย์ หรือแบบนิ้วที่ม้วนใบตองเป็นกรวยคล้ายนิ้วมือ ขันหมากเบ็งจี่มีความสำคัญเชิงสัญลักษณ์ คือ การแสดงความเคารพ นอบน้อม และความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันของผู้คนในชุมชน

ความหมายและวัตถุประสงค์

เครื่องสักการะ: ใช้บูชาพระพุทธรูป สกูป เจดีย์ พระสงฆ์ หรือสิ่งศักดิ์สิทธิ์

สัญลักษณ์: แสดงถึงความเคารพ นอบน้อม และความร่วมมือสามัคคีของผู้คนในชุมชน

การบูชา: เชื่อกันว่าการถวายขันหมากเบ็งจี่มีอานิสงส์ ทำให้ผู้ถวายไปเกิดในสวรรค์ชั้นสูง

ลักษณะของขันหมากเบ็งจ้โบราณ

วัสดุ: ทำจากใบตองเป็นหลัก โดยใช้ใบตองมาพับม้วนให้เป็นกรวย หรือดอกไม้

รูปแบบดั้งเดิม:

แบบกาบ: ใช้ใบตองมาพับซ้อนเป็นรูปสามเหลี่ยมรอบกรวย ทำเป็นชั้นๆ คล้ายเจดีย์

แบบนี้: ใช้ใบตองม้วนเป็นกรวยลักษณะคล้ายนิ้วมือ

การประดับตกแต่ง: ประดับด้วยดอกไม้สีขาว เช่น ดอกบานไม่รู้โรย ดอกรัก พุด จำปา จำปี

ส่วนประกอบ: อาจมีส่วนประกอบที่เรียกว่า "ซวย" หรือกรวยแกนกลาง "ก๊ีบ" เป็นกลีบใบตองที่ประดับทิศ และ "แซม" คือดอกไม้ที่แทรกอยู่ตามส่วนต่างๆ

ความเชื่อมโยงกับวัฒนธรรม

ภาคอีสาน: เป็นเครื่องสักการะที่แสดงออกถึงวัฒนธรรมและความเชื่อของชาวอีสานที่สืบทอดกันมาแต่โบราณ

ภาคเหนือ: มีการทำ "หมากเบ็งจ้" เพื่อแสดงความสามัคคีและร่วมมือกันในหมู่บ้าน โดยใช้ใบตาลหรือใบมะพร้าวมาสานเป็นดอก

ความเชื่อโบราณ: เดิมทีเชื่อว่าขันหมากเบ็งทำขึ้นเลียนแบบ "ต้นหมากเบ็งจ้" ซึ่งเป็นต้นหมากที่เคยมีอยู่แล้ว แต่ต่อมาสูญพันธุ์ไป ชาวบ้านจึงประดิษฐ์ขันหมากเบ็งขึ้นเพื่อใช้แทน



กิจกรรมที่ 2 การทำ“ต้นผึ้ง”

ต้นผึ้ง เป็นเครื่องสักการบูชาที่ใช้แสดงความเคารพต่อสิ่งศักดิ์สิทธิ์สูงสุด ที่เป็นปูชนียสถานที่สำคัญของจังหวัดเลย นั่นคือองค์พระธาตุศรีสองรัก ศูนย์รวมแห่งศรัทธาของชาวไทเลยตลอดจนชาวลาวมากกว่า 400 ปี มีขั้นตอนการทำตั้งแต่การทำโครงไม้ไผ่ ประคบด้วยกาบกล้วย มัดด้วยเชือกตอกแล้วจึงทำดอกผึ้งซึ่งทำจากเทียน พร้อมนำไปใช้บูชาองค์พระธาตุตามความเชื่อว่าการถวายต้นผึ้งแด่พระสงฆ์หรือผู้ดูแลวัด เพื่อเป็นพุทธบูชา เป็นการอุทิศกุศลผลบุญให้แก่ผู้ญาติผู้ล่วงลับไปแล้ว ดอกผึ้งก็จะถูกเก็บรวบรวมเอาไว้จะถูกนำมาหลอมหล่อเป็นเทียนพรรษา ซึ่งถือเป็นกุศโลบายของคนในอดีต จะได้ให้พระภิกษุสงฆ์สามเณรได้ใช้จุดให้แสงสว่างใช้ในการทำวัตรเช้า-เย็น

การทำ "ต้นผึ้ง" คือการประดิษฐ์ต้นไม้อาจลองที่ตกแต่งด้วย "ดอกผึ้ง" ซึ่งทำจากขี้ผึ้งที่หลอมเหลวและจุ่มในน้ำเย็นให้แข็งตัว โดยใช้แม่พิมพ์ธรรมชาติอย่างผลมะละกอ ต้นผึ้งมีจุดประสงค์เพื่อถวายเป็นพุทธบูชา หรือถวายแก่ผู้เสียชีวิตในงานบุญต่างๆ เป็นประเพณีสำคัญในภาคอีสานแถบลุ่มน้ำโขง และบางส่วนของล้านนา



วัสดุและอุปกรณ์

- ขี้ผึ้ง: สำหรับทำดอกผึ้ง
- แม่พิมพ์: ผลไม้ เช่น ผลมะละกอดิบ, ผลโพธิ์ทะเล, หรือผลไม้ที่มีรูปร่างคล้ายดอกไม้
- น้ำ: สำหรับแช่แม่พิมพ์ขี้ผึ้งให้แข็งตัว
- ต้นกล้วย หรือไม้ไผ่: สำหรับเป็นโครงสร้างหลักของต้นผึ้ง
- ดอกไม้สด หรือดอกไม้ประดิษฐ์: สำหรับทำเกสรดอกผึ้ง
- ไม้กลัด: สำหรับเสียบตกแต่งดอกผึ้ง

ขั้นตอนการทำ

1. ทำดอกฝิ่ง:

นำขี้ผึ้งมาอุ่นให้หลอมเหลว

เตรียมแม่พิมพ์ เช่น ผลมะละกอดิบที่ปอกเปลือกส่วนก้นออก

นำผลมะละกอลงในขี้ผึ้งที่ละลายแล้วยกขึ้นมาจุ่มในน้ำเย็นทันที ดอกฝิ่งจะหลุดออกจากแม่พิมพ์

ทำซ้ำหลายครั้งจนได้ดอกฝิ่งตามต้องการ อาจใช้ขี้ผึ้งสีต่างๆ

2. ประกอบต้นฝิ่ง:

ทำโครงสร้างหลักของต้นฝิ่งจากต้นกล้วย หรือไม้ไผ่

นำดอกฝิ่งที่ทำเสร็จแล้วมาเสียบประดับบนโครงต้นฝิ่ง

อาจนำดอกไม้สดมาวางเป็นเกสรดอกฝิ่งเพื่อความสวยงาม

ตกแต่งด้วยเครื่องไทยธรรม หรือเครื่องสังฆทานเพื่อถวาย

วัตถุประสงค์และความเชื่อ

พุทธบูชา: เพื่อถวายแด่พระพุทธรูปเจ้าและวัด โดยเฉพาะในเทศกาลออกพรรษาและวันวิสาขบูชา

อุทิศส่วนกุศล: เพื่อมอบให้แก่ผู้เสียชีวิต เป็นการส่งบุญไปให้ผู้ล่วงลับ

สัญลักษณ์แห่งบุญ: การทำต้นฝิ่งถือเป็นมงคลและกุศลอันสูงส่งสำหรับผู้ทำบุญ

ดอกฝิ่ง

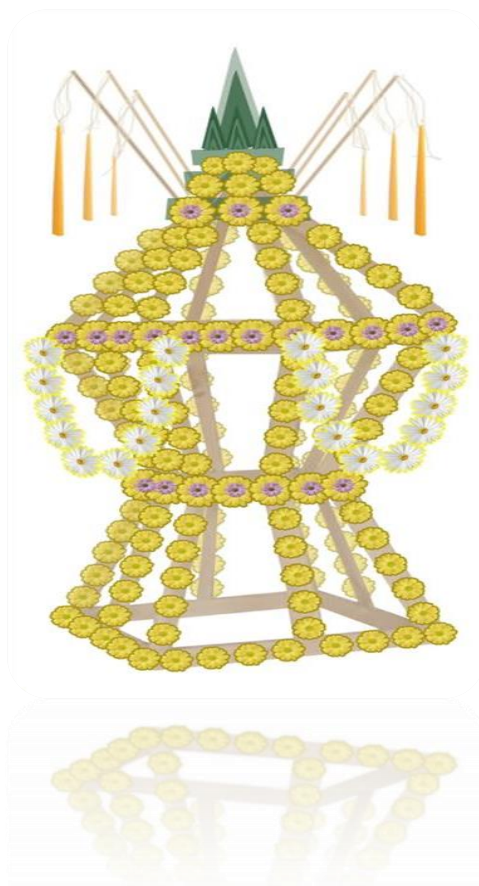


ดอกฝิ่ง



กิจกรรมที่ 3 การทำ“ปราสาทผึ้ง”

ปราสาทผึ้งทรงโบราณ ในอดีตเป็นทรงตะลุ่มเรียกว่า "ต้นผึ้ง" ทำจากต้นกล้วยขนาดเล็กตัดให้ยาวพอสมควร แล้วทำขาเพื่อยึดต้นกล้วยกับโครงไม้ไผ่ จากนั้นจึงนำขี้ผึ้งมาเคี้ยว ใส่ลงในแม่พิมพ์ ซึ่งทำจากผลไม้ เช่น ผลสัสมิ (ส้มพี ส้มพอดี โพธิสะเล) หรือใช้มะละกอบขนาดเล็กคว้านแต่งให้เป็นดอกและแฉกตามต้องการ จากนั้นนำมาพิมพ์ขี้ผึ้ง แล้วแช่น้ำ ขี้ผึ้งจะหลุดออกจากพิมพ์เป็นดอกดวงตามแบบแม่พิมพ์ที่ทำไว้ และนำดอกที่ได้ไปติดไว้กับต้นผึ้ง ช่วงวันออกพรรษาสำหรับชาวอีสานเป็นอีกห้วงเวลาแห่งงานบุญใหญ่ประจำปี "งานแห่ปราสาทผึ้ง" จังหวัดสกลนครก็เป็นหนึ่งในนั้น



ปราสาทผึ้ง คือ ประเพณีการสร้างและแห่ต้นผึ้ง ซึ่งเป็นสัญลักษณ์ของการถวายทานเพื่อเป็นพุทธบูชา และอุทิศส่วนกุศลแก่บรรพบุรุษ นิยมทำในช่วง เทศกาลออกพรรษา ในหลายพื้นที่ของภาคอีสาน โดยเฉพาะ จังหวัดสกลนคร ซึ่งเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่มีความเชื่อทางพระพุทธศาสนาเป็นพื้นฐาน ความหมายและวัตถุประสงค์

การสร้างบุญกุศล: การสร้างปราสาทผึ้งเป็นการสร้างบุญกุศลอันยิ่งใหญ่ ถือเป็นเครื่องมือสำคัญในการทำบุญอุทิศส่วนกุศลให้แก่ผู้ที่เสียชีวิตไปแล้ว

พุทธบูชา: เป็นการถวายตันปราสาทผึ้งแด่พระพุทธศาสนา เพื่อแสดงความเคารพต่อพระพุทธเจ้า

การสืบทอดภูมิปัญญา: เป็นประเพณีท้องถิ่นที่สืบทอดภูมิปัญญาจากบรรพบุรุษ โดยเฉพาะจากชาวไทย
หล่ม ที่ต้องการถวายผึ้งให้แก่วัดในรูปแบบที่สวยงาม

รูปแบบของปราสาทผึ้ง

ปราสาทผึ้งมีหลากหลายรูปแบบที่สร้างขึ้นตามภูมิปัญญาและความเชื่อท้องถิ่น เช่น:

ทรงพระธาตุ: มีลักษณะคล้ายเจดีย์หรือพระธาตุที่พบเห็นในภาคอีสาน

ทรงหอผี:เลียนแบบอาคารเรือนพื้นเมืองของชาวอีสานขนาดเล็ก คล้ายศาลพระภูมิ หรือศาลมเหศักดิ์

ทรงบุษบก: จำลองจากบุษบกเรือนเครื่องยอด มักมีลักษณะคล้ายธรรมาสน์

ทรงจตุรมุข: มีลักษณะฐานเป็นสี่เหลี่ยมและมีมุขยื่นออกไป 4 ทิศ

ประเพณีแห่ปราสาทผึ้ง

พิธีกรรม: ในช่วงเทศกาลออกพรรษา ชาวบ้านจะรวมตัวกันประดับตกแต่งต้นปราสาทผึ้งอย่างวิจิตร
สวยงาม และนำไปรวมกันเพื่อประกอบพิธีแห่

ขบวนแห่: มีการจัดขบวนแห่ต้นปราสาทผึ้งไปตามหมู่บ้านหรือเส้นทางต่างๆ โดยมีศิลปวัฒนธรรม
พื้นบ้าน เช่น การฟ้อนรำ ดนตรี และการแต่งกายพื้นเมืองประกอบขบวน

การถวายวัด: ขบวนแห่จะเคลื่อนขบวนมายังวัดเพื่อทำการถวายตันปราสาทผึ้งแด่พระสงฆ์ต่อไป

ความสำคัญ

มรดกทางวัฒนธรรม: เป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่สำคัญของท้องถิ่น ควรค่าแก่การอนุรักษ์

ส่งเสริมการท่องเที่ยว: งานประเพณีแห่ปราสาทผึ้งยังเป็นการส่งเสริมการท่องเที่ยวและเผยแพร่ความ
งามทางวัฒนธรรมให้แก่ผู้คนในวงกว้าง



ภาคผนวก ค

รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ



กิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ 47 ปี
โครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบแม่น้ำโขง “จาก Local สู่อะลือคำ”

วันที่ 29 สิงหาคม 2568

ณ ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	เลขที่	หมู่ที่	ตำบล / อำเภอ / จังหวัด	เบอร์โทร	ลายมือชื่อ
1	นางวาสนา ติ่มนี้		5	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	-	9156
2	นางราตรี พรหมพฤษณา	16/1	3	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	086-2409472	สาย
3	นางธันยรัตน์ พักทองพรรณภา	109	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	086-8555266	ธนศักดิ์
4	นางพีระวรรณ ไชยวิระ	108	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	092-7608468	พัชรวิมล
5	นางพรพิมล พระชัย	104	5	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	085-608742	พรพิชญ์
6	นางสาคร ทำชาดา	23	5	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	-	ศาสตรา
7	นางสาวนพวรรณ ศรีอินทร์	392	3	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	084-2652741	หมกม
8	นางสุมาพร พันธุ์สิงห์	12/1	5	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	095-9141605	กัญญาวิ
9	นางรุ่งนภา หิรัญกุลสม	193	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	082-2696253	รุ่งนภา
10	นางประทัย ชารีพร	24-1	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	081-1833010	ประวิ

กิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ 47 ปี
โครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบแม่น้ำโขง “จาก Local สู่โลก”

วันที่ 29 สิงหาคม 2568

ณ ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	เลขที่	หมู่ที่	ตำบล / อำเภอ / จังหวัด	เบอร์โทร	ลายมือชื่อ
11	นางวันเพ็ญ จงรักษ์	55	3	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	086-2145463	วันเพ็ญ
12	นางสาวลำไพ บุญหลักคำ	197	3	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	086-9435949	ลำไพ
13	นางปัทมา ไชยหาญ	362	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	091392493	ปัทมา
14	นางดาหวิน ยุทธกล้า	365	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	0807582321	ดาหวิน
15	นางสงวน เสือสูงเนิน	137/1	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	08062-1741633	สงวน
16	นางดรุณี เจริญชัย	233/1	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	0610455385	ดรุณี
17	นางไสว ผันผอน	650	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	065449292	ไสว
18	นางสนิห ศรีภูพาน	584	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	0864333567	สนิห
19	นางละมัย พรหมินทร์		5	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	0926033478	ละมัย
20	นางพทุธชาติ จักรบุตร	55/1	5	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	084-7856252	พทุธชาติ

กิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ 47 ปี
โครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบแม่น้ำโขง “จาก Local สู่อะไร”

วันที่ 29 สิงหาคม 2568

ณ ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	เลขที่	หมู่ที่	ตำบล / อำเภอ / จังหวัด	เบอร์โทร	ลายมือชื่อ
11	นางวันเพ็ญ จงรักษ์	55	3	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	086-2195763	วันเพ็ญ
12	นางสาวลำไผ่ บุญหลักคำ	197	3	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	086-9435948	ลำไผ่
13	นางปัทมา ไชยหาญ	962	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	0913922193	ปัทมา
14	นางดาหวัน ยุทธกล้า	365	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	0807582921	ดาหวัน
15	นางสงวน เสือสูงเนิน	137/1	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	062-1241633	สงวน
16	นางดรุณี เจริญชัย	233/1	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	0610455385	ดรุณี
17	นางสาว ผ่องแผ้ว	650	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	0654494272	ผ่องแผ้ว
18	นางสนธิ์ ศรีภูพาน	594	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	0864333567	สนธิ์
19	นางละไม พรหมินทร์		5	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	0926033478	ละไม
20	นางพทุธชาติ จักรบุตร	55/1	5	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	094-7851252	พทุธชาติ

กิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ 47 ปี
โครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่อลือคำ”

วันที่ 29 สิงหาคม 2568

ณ ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	เลขที่	หมู่ที่	ตำบล / อำเภอ / จังหวัด	เบอร์โทร	ลายมือชื่อ
21	นางสมจิตร์ ปัญญางาม	๘๗๒	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐๙45๗๙23๐1	
22	นางจินดา เวียงชัย	309	1	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐86-8๔๔4664	
23	นางนาง ประเทศสิทธิ์	158	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐934632504	นพ
24	นางคำป้อ ใจศิริ		4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐934194551	ด.ญ
25	นางแก้ว คุณประชา	367	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	0๔24๐16๐๖6	นางวิมลนาถ
26	นางถวิล อินทมนี	40	5	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐827694023	ธวัช
27	นางจรอน แสงสงคราม	203	5	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	0878136049	จิรอน
28	นางหนูแดง มะณีอ่อน	15	3	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐8๐๐569243	นพ.นพ
29	นางคำปุ่น แสงสว่าง	111	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐๙3-5487492	ทิพย์
30	นางสาวสุนันทา บุตรภักมทา	81	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐834248776	สุนันทา

กิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ 47 ปี
โครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบแม่น้ำโขง “จาก Local สู่โลกา”

วันที่ 29 สิงหาคม 2568

ณ ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	เลขที่	หมู่ที่	ตำบล / อำเภอ / จังหวัด	เบอร์โทร	ลายมือชื่อ
31	นางทิพย์ ภูแดนแก่ง		3	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	-	ทิพย์
32	นางคำตัน ยาดา	๑๑๐	3	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐๘๖๙๖/๑๘๖	คำตัน
33	นางพัชรี ศรีชัย	๒๖/๒	3	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐๘๖๘๙๕๙๘๔๙	พัชรี
34	นางสาวนัย มณีแก้ว	๔๕๔	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐๖๕-๕๙๖๘๙๕	นัย
35	นางจารุษา อินทปาสาณ	๖๖๐	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐๙๒-๕๕๕๕๙๘๘	จารุษา
36	นางรัตดาพร ทาสีทอง	๑๒๙	10	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐๖๒ 13๙ 3๙	รัตดาพร
37	นางสมมารถ พระชัย	๑๒๓	5	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐๖๒-4146316	สมมารถ
38	นางบุญมี ศรีนุเดช	๑๖๑	5	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐๖๓-๑๑๑๑๑๑	บุญมี
39	นางวิรัตน์ สีขาว	๒๕๔	10	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐๖๓ ๐๘๙๕๗1138๗	วิรัตน์
40	นางพิศมัย อินทรวีเศษ	๒๖/1	10	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐๘๐-๐๐๐๐๐๐๐๐	พิศมัย

กิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ 47 ปี
โครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่อินเตอร์”

วันที่ 29 สิงหาคม 2568

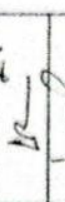
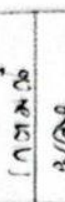
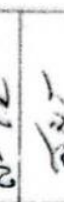
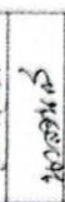
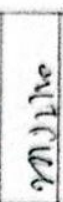
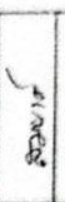
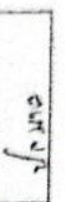
ณ ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	เลขที่	หมู่ที่	ตำบล / อำเภอ / จังหวัด	เบอร์โทร	ลายมือชื่อ
31	นางทิพย์ ภูแดนแก่ง		3	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	-	ทิพย์
32	นางคำตัน ยาตา	๑๑๐	3	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐๘๙๕/1867	คำตัน
33	นางพัชร ศรีชัย	28/2	3	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐๘๑๑/5๙๕49	พัชร
34	นางเสาวนีย์ มณีแก้ว	454	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐๖๕๕๑๕๒๘๗๕	เสาวนีย์
35	นางจารุษา อินทปาสาน	๗70	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐๙2-5๕๕5๙88	จารุษา
36	นางรัตดาพร ทาสีทอง	129	10	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐62/34437	รัตดาพร
37	นางสมภารถ พระชัย	123	5	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐62-4146316	สมภารถ
38	นางบุญมี ศรีบุญเดช	๑17	5	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐63-1191514	บุญมี
39	นางวิรัตน์ สีขาว	๒34	10	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐๔3 ๐๕๕5711387	วิรัตน์
40	นางพิศมัย อินทวิเศษ	๑7/1	10	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	๐๙0-๐๐๙8644	พิศมัย

กิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ 47 ปี
โครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานกลุ่มแม่น้ำโขง “จาก Local สู่อะลือคำ”

วันที่ 29 สิงหาคม 2568

ณ ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	เลขที่	หมู่ที่	ตำบล / อำเภอ / จังหวัด	เบอร์โทร	ลายมือชื่อ
41	นางประคองศรี สุภาชี	280/1	3	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	088-8625715	
42	นางสาวเนาวรัตน์ ศรีตาหลง			ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	082-6051348	
43	นางประเพ็ญ อาคมนศิลป์	428/A	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	080-0000017	
44	นางเสกสรรค์ จันทร์โชติ			ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	045 659 8258	
45	นาง พยงค์ จันทศิริ			ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี		
46	นาง สันติสุข ตรีอรรถศิริ			ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	0630154823	
47	นางสมร ไชยพรมมา	414	11	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	0428736628	
48	นางเนาวรัตน์ วงคำหาญ	116/1	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	08-62216106	
49	นางนวลจันทร์ อำพร	643/4	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	0841734562	
50	นางปาน เพ็ญงาม		4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	-	
51	นางสมยงค์ สิทธิประภา	91	4	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	สมยงค์ สิทธิประภา	
52	นางประมวล กงโบราณ		10	ตำบลบ้านจั่น อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี	ประมวล	

กิจกรรมทางวิชาการ เนื่องในโอกาสวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบ 47 ปี
โครงการ อนุรักษ์ ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอีสานแถบแม่น้ำโขง “จาก Local สู่อลด์”

วันที่ 29 สิงหาคม 2568

ณ ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	เลขที่	หมู่ที่	ตำบล / อำเภอ / จังหวัด	เบอร์โทร	ลายมือชื่อ
53	นางสาวชนากานต์ ปานสุวรรณ			ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี	บุคลากร	
54	นายประจักษ์ พิมพ์บุลย์			ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี	บุคลากร	
55	นางสาวพรนภา นวนมะณี	๒๕๖	๒	ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี	บุคลากร	
56	นางปฎิมา พุทธน	๘/๙/๖๕	-	ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี	บุคลากร	
57	นางสาวสายใจ อินทะพุฒ			ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี	บุคลากร	
58	นายก้องธนัสต์ โชคเจริญพุดม			ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี	บุคลากร	
59	นายคมสัน มูลอามาศย์			ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี	บุคลากร	
60	นายปิยะทัต อุทยานันท์			ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี	บุคลากร	
61	นายจำปี ปัสสา			ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี	บุคลากร	
62	นางพรระชล แข็งขัน			ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี	วิทยากร	
63	นายอนันัฐชัย ทองถิ่น			ศูนย์วิทยบริการและชุมชนสัมพันธ์ มสธ.อุดรธานี	วิทยากร	
64	นายจิตติมา โคตรมณี			ประธานสภาวัฒนธรรมตำบลบ้านจั่น	วิทยากร	

